



Projeto Agitar de Turismo Sócio-Cultural

O interesse pelas artes, turismo e cultura é incentivado a partir da realização do Projeto Agitar de Turismo Sócio-Cultural, passeios programados a pontos turísticos, reservas naturais e espaços culturais com o objetivo de possibilitar às crianças e adolescentes maior acesso aos espaços de lazer da cidade de Belo Horizonte e cidades mineiras.

É intenção deste projeto trabalhar a inter-relação entre os demais projetos, buscando sempre agregar cultura, turismo e lazer.

O primeiro passeio ocorreu em 2002, dando continuidade a temas relacionadas com a capital mineira, desenvolvidos dentro do Projeto Agitar de Educação Ambiental. Os participantes deste primeiro evento puderam assistir a dois espetáculos teatrais, conhecer os marcos históricos de Belo Horizonte como a Igreja da Boa Viagem, a Praça da Liberdade e o Parque Municipal, onde foi realizado o momento de lazer. Pela primeira vez aquelas crianças e adolescentes puderam desfrutar de almoço em um restaurante, como efetivos cidadãos belo-horizontinos.

A próxima viagem, em 23 de março de 2003, objetivou mostrar a antiga capital mineira, Ouro Preto, com a história registrada nos museus e igrejas visitados.

Cordisburgo, visitada em maio do mesmo ano, desenvolveu novas percepções com a visita ao Museu “Casa de Guimarães Rosa” (onde as participantes do Projeto Agitar de Teatro fizeram apresentação para a população Cordisburguense).

A visita à Gruta do Maquiné apresentou uma das maiores maravilhas naturais do Brasil. Novamente apresentando Belo Horizonte, o projeto levou seus participantes à região da Pampulha.

O último momento deste projeto, que está sendo reestruturado, aconteceu em 23 de novembro de 2006 quando as crianças e adolescentes puderam conhecer o viveiro de mudas da empresa Agloglold Ashanti, em Nova Lima, conhecer os pontos turísticos da cidade e se divertirem no Estádio Castor Cifuentes, popularmente conhecido como ‘Alçapão do Bonfim’.